

# 2025 年硕士研究生招生初试科目考试大纲

## （学术型）

学院名称：设计学院

专业代码及名称： 140300 设计学	科目代码及名称： 设计理论
试卷总分： 150	考试时间： 3 小时
<p>考试大纲：</p> <p>一、主要考核内容</p> <p>设计理论是针对报考我校设计学各研究方向的统一初试科目。该科目考查考生是否具备宽厚的设计历史研究基础以及对建构相关设计理论研究的综合理解能力。</p> <p>重点考察：</p> <p>中国工艺美术的历史沿革和发展，不同历史时期传统工艺美术的艺术特色、形态、审美特征以及保护、传承与创新等相关理论知识；工业革命以来西方设计的历史和文化语境的演变规律；当代设计学科的界定，设计行为策略与方法论，以及设计价值与责任等相关理论。</p> <p>二、主要参考范围</p> <p>请参考工艺美术、设计历史与理论方面相应的本科专业通用教材。</p> <p>三、考试形式</p> <p>考试形式为笔试（闭卷），考试时间为 3 小时</p>	

# 2025 年硕士研究生招生初试科目考试大纲

## （学术型）

学院名称：设计学院

专业代码及名称： 140300 设计学	科目代码及名称：设计综合
试卷总分：150	考试时间： 3 小时
<p>考试大纲：</p> <p>一、主要考核内容</p> <p>设计综合是针对报考我校设计学各研究方向的统一初试科目。该科目分为理论论述与设计表达两个部分。考查考生是否对设计学基础理论知识有较为全面地了解，对设计学研究方法是否有较为系统地掌握，是否能熟练掌握可视化表现和设计方案表达。</p> <p>重点考察</p> <p>理论论述部分：对当代设计学常用的理论、模型、方法与工具等理论知识的掌握；</p> <p>设计表达方面：针对设计实践问题寻找合理的设计理论，利用科学的研究方法，对设计问题进行发现、定义、发展与验证并将设计流程可视化表达。</p> <p>二、主要参考范围</p> <p>请参考设计思维、设计方法论等方面相应的本科专业通用教材。</p> <p>三、考试形式</p> <p>考试形式为笔试（闭卷），分为理论论述与手绘设计表达 2 部分，考试时间为 3 小时</p>	

# 2025 年硕士研究生招生初试科目考试大纲

## （专业学位）

学院名称：设计学院

专业代码及名称： 135700 设计	科目代码及名称：专业理论
试卷总分：150	考试时间： 3 小时
<p>考试大纲：</p> <p>一、主要考核内容</p> <p>专业理论是一门针对报考我校设计专业学位各方向的统一初试科目。该科目考查考生是否具备广阔的设计视野和对设计基本理论掌握程度。</p> <p>重点考察</p> <p>对设计本质、范畴、目标、审美、原则、方法以及面对未来的设计发展趋势等知识的理解与掌握。</p> <p>二、主要参考范围</p> <p>请参考设计理论方面相应的本科专业通用教材。</p> <p>三、考试形式</p> <p>考试形式为笔试（闭卷），考试时间为 3 小时</p>	

# 2025 年硕士研究生招生初试科目考试大纲

## （专业学位）

学院名称：设计学院

专业代码及名称： 135700 设计	科目代码及名称：专业设计
试卷总分：150	考试时间： 3 小时
<p>考试大纲：</p> <p>一、主要考核内容</p> <p>专业设计是一门针对报考我校设计专业学位各方向的统一初试科目。该科目考查考生是否具有一定的设计思维、设计方法与设计表达的综合能力。</p> <p>重点考察：针对设计实践任务，能以问题为导向，通过设计思维、科学的设计方法、合理的设计方案解决设计实践问题；能结合自身专业方向对设计专题进行设计流程与方案创作。</p> <p>二、主要参考范围</p> <p>请参考设计思维与设计表现等方面相应的本科专业通用教材。</p> <p>三、考试形式</p> <p>考试形式为笔试（闭卷），要求以手绘表达为主，考试时间为 3 小时</p>	